

Franz Liszt

# Adelaide

(by Beethoven)

**Larghetto**

*cantando*

*una corda*

*p*

*dim.*

Ein - sam

*poco rit.*

*cantando ed*

wan - - delt dein Freund im Früh - lings - gar - ten, mild vom

*espressivo sempre*

*cresc.*

lieb - li-chen Zau-ber-licht um - flos - sen, das durch wan - - - - ken-de

Blü - ten - zwei - ge zit-tert,

A - de-la-

*dim.* *p m.s.*

i - del

A - de-la - i - del

*p m.s.*

In der spie - gelnden Flut,

im Schnee

der

*più cresc. poco rit.* *smorz.* *p*

Al - pen

in des sin - ken - den Ta - ges Goldge - wöl - ken,

im Ge-

*cresc.*

fil - - de

der

Ster - ne

strahlt dein Bild - nis.

dein

*p*

Bild - nis, A - de - la - i - del in des

*rf* *p dolce* *p*  
*sempre legato e tranquillo*

sin - ken - den Tages Gold - ge - wöl - ken, im Ge - fil - - de der

*cresc.*

Ster - ne strahlt dein Bildnis, dein

*ff vibrato* *p subito espressivo*

Bild - nis, A - - - de - la - i - del!

*sf e poco rall.* *un poco rit. dolce* *smorz.* *pp*  
*pp una corda*

*sempre*

*pp dolcissimo*

Ossia:

sopra

A - - bend - - lüft - chen im zar - ten Lau-be flü - stern,

*cantando*

*dolcissimo*

sotto

Sil - - ber - - glöck - chen des Mai's im Gra-se

*armonioso*

säuseln, Wel - len rau - schen und Nach - ti - gal - len

*tre corde*

*molto cresc.*

*sf energico*

*pp una corda*

*cresc. marc.*

*pp subito*

flö - ten,

Wel - len rau - schen

und

*tre corde*  
*f marcato*  
*ff*

Nach - ti - gal - len flö - - - - ten:

A - - - - de - - - - la -

*una corda*  
*pp subito*  
*cresc.*  
*p espressivo assai*

i - - - - del

A - bend - lüft - chen im zarten Laube

*poco rall.*  
*smorz.*  
*dolcissimo*

flüstern,

Sil - ber - glöck - chen des Mai's im Grase säu - seln,

Wellen

*5 4*  
*4 3 4 3*  
*2 2 2 2*

rauschen und Nach-ti-gal-len flö - ten, und Nach-ti-gal-len flö - ten:

*tre corde*  
*mf agitato*

A - - de - - la - i - del

A - - de - - la -

*rallent.*

*cresc.*

2 1  
3 2

2 3 1 2

\* \* \* \* \*

i - del!

*Cadenza ad lib.*

2 3 1

8

\* \*

\* \*

*poco a poco più agitato*

*a capriccio*

*crescendo*

*ed appassionato assai*

\* \* \* \* \*

*ritenuto e smorz. pp*

*dolce armonioso un poco rallentando*

*una corda*

*pp*

\* \*

8

tre corde stringendo

*f* vibrato

*f* agitato

*espressivo*

*poco rallentando*

*p*

stringendo

*f* vibrato

*poco rit.*

*e dim.*

*p*

dolce una corda

*pp*

8

tre corde stringendo

*f* vibrato

*f* agitato

*espressivo poco rall.*

*p*

stringendo

*f*

Musical score system 1, first system. Treble clef: *dim.*, *poco rall.*, *dolce*. Bass clef: *p*, *leggiere*. Includes fingerings (2 1 4, 2, 1 2 4, 5, 8, 1 1, 1 1, 1 1) and dynamic markings.

Musical score system 2, second system. Treble clef: *y*. Bass clef: includes fingerings (4, 8, 8, 4, 8, 4, 8, 8, 1 2, 2 3, 2 8, 8, 1).

Musical score system 3, third system. Treble clef: *poco a poco più animato*, *staccato*, *m.s.*, *p*. Bass clef: *cresc. molto*, *m.s.*. Includes fingerings (4 2, 4 2, 2, 3, 2, 5, 2, 3, 2, 5, 2).

Musical score system 4, fourth system. Treble clef: *m.s.*. Bass clef: *m.s.*. Includes fingerings (2, 5, 2, 3, 2, 5, 2, 3, 2, 5, 2).

Musical score system 5, fifth system. Treble clef: *cresc.*, *molto*, *ed accelerando*, *sf*. Bass clef: includes fingerings (1, 1, 2, 4, 8).





Allegro

Einst, o Wunder! o Wun - der! ent-blüht auf mei - nem

*p* *Canto. \** *con anima*

Gra - be,

o Wun der! ent-blüht auf

*f*

mei - nem

Gra - be

ei - ne

Blu - me der

A - sche mei - nes

Her - zens,

*p* *dolce espressivo*

Her - zens,

der

A - - sche mei - nes

Herzens,

\* Die nach unten gestrichenen Noten ♭ mit der linken, die nach oben gestrichenen ♮ mit der rechten Hand

Les notes: ♭ = main gauche. Les notes: ♮ = main droite

The ♭ are to be taken by the left, the ♮ by the right hand

deut - lich schimmert, deut - lich schimmert auf je-dem Purpur-blättchen, auf je-dem Purpur-

*appassionato*

*crescendo*

♩ \* ♩ \* ♩ \* ♩ \*

blättchen:

A - de - la - i - de,

*rit.* *p* *dolce* *p*

♩ \* ♩ \* ♩ \*

A - - - dela - i - - - de!

*f* *espressivo* *p*

*f* *espressivo* *p*

♩ \* ♩ \* ♩ \*

Einst, o Wunder!

einst, o Wunder!

*Canto.* *p* *p*

♩ \* ♩ \* ♩ \*

ent - blüht, ach ent - blüht

8 auf mei - nem

8 auf mei - nem

♩ \* ♩ \* ♩ \*

Gra - be eine Blu - me der Asche meines

*espressivo assai*

*p agitato*

Her - zens, der A - sche mei - nes Her - zenz;

*non legato*  
*animato*

*rinfz.*

*dim.* *p dolce* *espressivo*

schimmert, deut - lich schimmert auf jedem Pur - pur - blättchen, auf jedem Pur - pur - blättchen:

*un poco rit.*

*cresc.* *fp*

A - de - la - i - de!

*dolce*

cre - scen

A - de - la - i - de!

*fappassionato*

**Piu Allegro**  
*leggiero*

deut - lich schim - mert auf je - dem Pur - pur - blätt - chen, auf

*p*

*crescendo molto*

je - dem Pur - pur - blätt - chen:

*crescendo molto*

A - de - la - i - de!

*trillo*

8 <sup>3</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup>

de - - - la - - - i - - -

8 <sup>3</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup>

*rinforzando* *ff* *dimin. rallent.*

de!

*Adagio* *espressivo* *più rallentando*

**Tempo I** *smorz.* *p*

A - - - de - la - i - de!

*ritenuto* *perdendo* *ppp*